

1. Identificación da programación
Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
15016000	Compostela	Santiago de Compostela	2023/2024

Ciclo formativo

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
SSC	Servizos socioculturais e á comunidade	CSSSC01	Educación infantil	Ciclos formativos de grao superior	Réxime de proba libre

Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (*)

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP0014	Expresión e comunicación	2023/2024	0	213	0

(*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

Profesorado responsable

Profesorado asignado ao módulo	MARÍA JOSÉ VILAR MAGÁN
Outro profesorado	

Estado: Supervisada

2. Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación

2.1. Primeira parte da proba

2.1.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
RA1 - Planifica estratexias e actividades favorecedoras do desenvolvemento da expresión e a comunicación en relación coas características individuais e do grupo a que se dirixan.
RA2 - Selecciona recursos de expresión e comunicación dirixidos aos nenos e ás nenas, e relaciona as súas características co momento evolutivo das persoas destinatarias.
RA3 - Pon en práctica estratexias e actividades favorecedoras do desenvolvemento da expresión oral en relación cos obxectivos previstos.
RA4 - Pon en práctica actividades favorecedoras do desenvolvemento da expresión plástica, gráfica, rítmico-musical, lóxico-matemática e corporal en relación cos obxectivos previstos e coas estratexias e os recursos apropiados.
RA5 - Avalía o proceso e o resultado da intervención realizada no ámbito da expresión e da comunicación, e argumenta as variables salientables e os instrumentos de avaliación

2.1.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
CA1.1 Identifícanse as características dos tipos de expresión en función da idade das persoas destinatarias.
CA1.2 Analizáronse as teorías sobre a relación entre a linguaxe e o pensamento en cativos e cativas de cero a seis anos.
CA1.3 Analizáronse as teorías da adquisición da linguaxe en nenos e nenas de cero a seis anos.
CA1.4 Formuláronse obxectivos, propuxéronse actividades e definíronse espazos favorecedores do desenvolvemento da expresión e a comunicación adecuados ás características evolutivas dos cativos e das cativas.
CA1.5 Estableceuse unha distribución temporal das actividades favorecedoras do desenvolvemento da expresión e a comunicación para se adaptar ás características evolutivas dos cativos e das cativas.
CA1.6 Fixéronse propostas creativas no deseño de actividades para a expresión e a comunicación infantil.
CA1.7 Valorouse a expresión como elemento esencial para a observación do desenvolvemento infantil.

Crterios de avaliación do currículo
CA2.1 Identifícanse os recursos das formas de expresión e de comunicación dirixidos á poboación infantil.
CA2.2 Identifícanse as características do recurso.
CA2.3 Xustificáronse as posibilidades didácticas e o valor educativo dos recursos seleccionados en galego e en castelán.
CA2.4 Descríronse as normas de seguridade aplicables a cada recuso.
CA2.5 Defínronse os criterios salientables que en cada recurso permitan a selección.
CA2.6 Relacionouse o momento evolutivo do cativo ou da cativa coas características do recurso seleccionado.
CA2.7 Valorouse a importancia de adecuar os recursos ás características evolutivas dos cativos e das cativas.
CA2.8 Valorouse a necesidade da biblioteca infantil como recurso para o desenvolvemento da expresión e da comunicación dos nenos e das nenas de cero a seis anos.
CA3.1 Organizáronse os espazos en función da actividade e das características do grupo.
CA3.2 Realizáronse as actividades de desenvolvemento da expresión oral axustándose á planificación temporal.
CA3.3 Preparáronse os recursos materiais propios da actividade.
CA3.4 Elaboráronse materiais que potencien a adquisición e o desenvolvemento da expresión oral en cativos e cativas.
CA3.5 Respectáronse os ritmos e as necesidades individuais no desenvolvemento da actividade.
CA3.6 Identifícanse os principais trastornos e as alteracións máis salientables no desenvolvemento da expresión oral.
CA3.7 Seleccionáronse estratexias de intervención promotoras dun clima de afecto e confianza.
CA3.8 Valorouse a importancia de respectar a lingua materna dos pequenos e das pequenas.
CA3.9 Valorouse a coherencia da realización das actividades coa planificación.
CA3.10 Identifícanse os trastornos máis comúns e as alternativas de intervención.

Crterios de avaliación do currículo

CA4.1 Organizáronse os espazos en función da actividade e das características do grupo.

CA4.2 Realizáronse as actividades axustándose á planificación temporal.

CA4.3 Preparáronse os recursos materiais propios da actividade.

CA4.4 Fixéronse propostas creativas no deseño de actividades para o desenvolvemento da expresión oral, plástica, gráfica, rítmico-musical, lóxico-matemática e corporal na infancia.

CA4.5 Elaboráronse materiais que potencien a adquisición e o desenvolvemento da expresión plástica, gráfica, rítmico-musical e corporal na infancia.

CA4.6 Respectáronse os ritmos e as necesidades individuais.

CA4.7 Seleccionáronse estratexias de intervención promotoras dun clima de afecto e confianza.

CA4.8 Valorouse a coherencia entre a realización das actividades e a planificación.

CA4.9 Respondeuse ante as continxencias.

CA4.10 Xeráronse contornos de intervención seguros.

CA4.11 Valoráronse as expresións de aproximación á linguaxe gráfica.

CA5.1 Seleccionáronse os indicadores de avaliación.

CA5.2 Seleccionouse o instrumento de avaliación apropiado ás características individuais e á idade do neno ou da nena.

CA5.3 Elaboráronse instrumentos de observación no seguimento da evolución expresiva e comunicativa dos pequenos e das pequenas.

CA5.4 Aplícouse o instrumento de avaliación seguindo o procedemento correcto.

CA5.5 Rexistráronse os datos derivados da avaliación no soporte establecido.

CA5.6 Interpretouse a información recollida do proceso de avaliación.

CA5.7 Identificáronse as situacións en que cumpra a colaboración doutro persoal profesional.

Criterios de avaliación do currículo
CA5.8 Elaborouse a documentación dirixida ás familias e a outro persoal profesional.
CA5.9 Identificáronse as causas dunha intervención non adecuada.

2.2. Segunda parte da proba

2.2.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
RA1 - Planifica estratexias e actividades favorecedoras do desenvolvemento da expresión e a comunicación en relación coas características individuais e do grupo a que se dirixan.
RA2 - Selecciona recursos de expresión e comunicación dirixidos aos nenos e ás nenas, e relaciona as súas características co momento evolutivo das persoas destinatarias.
RA3 - Pon en práctica estratexias e actividades favorecedoras do desenvolvemento da expresión oral en relación cos obxectivos previstos.
RA4 - Pon en práctica actividades favorecedoras do desenvolvemento da expresión plástica, gráfica, rítmico-musical, lóxico-matemática e corporal en relación cos obxectivos previstos e coas estratexias e os recursos apropiados.
RA5 - Avalía o proceso e o resultado da intervención realizada no ámbito da expresión e da comunicación, e argumenta as variables salientables e os instrumentos de avaliación

2.2.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
CA1.1 Identificáronse as características dos tipos de expresión en función da idade das persoas destinatarias.
CA1.4 Formuláronse obxectivos, propuxéronse actividades e definíronse espazos favorecedores do desenvolvemento da expresión e a comunicación adecuados ás características evolutivas dos cativos e das cativas.
CA1.5 Estableceuse unha distribución temporal das actividades favorecedoras do desenvolvemento da expresión e a comunicación para se adaptar ás características evolutivas dos cativos e das cativas.
CA1.6 Fixéronse propostas creativas no deseño de actividades para a expresión e a comunicación infantil.

Crterios de avaliación do currículo

CA2.1 Identifícanse os recursos das formas de expresión e de comunicación dirixidos á poboación infantil.

CA2.2 Identifícanse as características do recurso.

CA2.4 Descríbense as normas de seguridade aplicables a cada recuso.

CA2.5 Defínense os criterios salientables que en cada recurso permitan a selección.

CA2.6 Relacionouse o momento evolutivo do cativo ou da cativa coas características do recurso seleccionado.

CA3.1 Organizáronse os espazos en función da actividade e das características do grupo.

CA3.2 Realizáronse as actividades de desenvolvemento da expresión oral axustándose á planificación temporal.

CA3.3 Preparáronse os recursos materiais propios da actividade.

CA3.7 Seleccionáronse estratexias de intervención promotoras dun clima de afecto e confianza.

CA4.1 Organizáronse os espazos en función da actividade e das características do grupo.

CA4.2 Realizáronse as actividades axustándose á planificación temporal.

CA4.3 Preparáronse os recursos materiais propios da actividade.

CA4.4 Fíxéronse propostas creativas no deseño de actividades para o desenvolvemento da expresión oral, plástica, gráfica, rítmico-musical, lóxico-matemática e corporal na infancia.

CA4.7 Seleccionáronse estratexias de intervención promotoras dun clima de afecto e confianza.

CA5.1 Seleccionáronse os indicadores de avaliación.

CA5.2 Seleccionouse o instrumento de avaliación apropiado ás características individuais e á idade do neno ou da nena.

CA5.3 Elaboráronse instrumentos de observación no seguimento da evolución expresiva e comunicativa dos pequenos e das pequenas.

CA5.4 Aplícase o instrumento de avaliación seguindo o procedemento correcto.

Crterios de avaliación do currículo

CA5.6 Interpretouse a información recollida do proceso de avaliación.

CA5.9 Identificáronse as causas dunha intervención non adecuada.

3. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación

Mínimos exixibles:

RA.1. Planificación de estratexias e actividades favorecedoras do desenvolvemento da expresión e da comunicación.

- Expresión e comunicación.
- Enfoques teóricos da adquisición da linguaxe.
- Pautas para a análise de situacións comunicativas.
- Creatividade infantil nas diferentes linguaxes.
- Bilingüismo e diglosia.
- Desenvolvemento expresivo e comunicativo no cativo ou na cativa.
- Análise das principais alteracións da expresión oral.
- Valoración da importancia da comunicación no desenvolvemento dos pequenos e das pequenas.

RA.2. Selección de recursos de expresión e comunicación dirixidos aos nenos e ás nenas.

- Recursos didácticos e aplicacións características para o desenvolvemento da expresión oral, corporal, lóxico-matemática, plástica, gráfica e musical.
- Organización dos recursos para a expresión e a comunicación na aula.
- Criterios para a selección e a utilización de literatura infantil, recursos audiovisuais e materiais multimedia en galego e en castelán.
- Biblioteca infantil e outros espazos de animación á lectura na educación formal e non formal.
- Utilización e valoración das tecnoloxías da información e da comunicación (TIC) como recurso para o desenvolvemento da expresión e da comunicación infantil.

RA.3. Posta en práctica de estratexias e actividades favorecedoras do desenvolvemento da expresión oral.

- Observación do desenvolvemento lingüístico dos cativos e das cativas.
- Programas de intervención en situacións de bilingüismo e diglosia.
- Principais estratexias para o desenvolvemento da expresión oral na infancia.

- Elaboración de materiais favorecedores do desenvolvemento da expresión oral.
- A lingua galega como medio de comunicación e expresión na educación infantil.
- Respecto pola lingua materna dos cativos e das cativas.

RA.4. Posta en práctica de actividades favorecedoras do desenvolvemento da expresión plástica, gráfica, rítmico-musical, lóxico-matemática e corporal.

- Estratexias para o desenvolvemento da expresión a través da creatividade.
- Elaboración de materiais favorecedores do desenvolvemento.
- Valoración dos modos de expresión dos cativos e das cativas.

Criterios de cualificación especificados no apartado 4. para cada proba e instrumento de avaliación.

4. Características da proba e instrumentos para o seu desenvolvemento

4.a) Primeira parte da proba

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN:

PRIMEIRA PARTE DA PROBA

Bloque de preguntas proba obxectiva tipo test : Valoradas sobre 10 puntos

Normas de corrección

$P = [A (E / n - 1)] / n^{\circ}$ de preguntas

P = Puntuación do bloque de preguntas obxectivas

A = N° de acertos

E = N° de erros

n = número de alternativas das preguntas

Bloque de pregunta de respostas curtas ou de ensaio restrinxido: valorados sobre 10 puntos

Para a obtención de unha cualificación positiva o candidato ou candidata deberá responder axeitadamente como mínimo o 75% das cuestión de resposta restrinxidas da proba.

Para a corrección desta parte será necesario obter unha cualificación mínima de 5 na proba tipo test.. .

A puntuación final da proba será a media aritmética das puntuacións acadadas en cada un dos bloques de preguntas; sendo necesario en cada un dos bloques obter unha cualificación mínima de 5.

A puntuación final da proba será a media aritmética das puntuacións acadadas en cada un dos bloques de preguntas.

A primeira parte da proba ten carácter eliminatorio; deberase acadar unha puntuación mínima de 5 pun-tos para poder acceder á segunda parte da proba.

Normas de aplicación:

- Sobre a mesa só deberán ter o seu documento de identificación.
- Poden empregar unicamente bolígrafo con tinta negra ou azul.
- Está prohibido o emprego de móbiles ou dispositivos de transmisión de información, o uso deles será motivo de expulsión da proba.
- Nunca deben levantarse da cadeira sen permiso, de precisar algo levanten a man e serán atendi-dos polo profesorado.
- Non será posible saír durante os primeiros 30 minutos desde o comezo da proba.
- Poderase excluír da proba a calquera persoa aspirante que leve a cabo calquera actuación de tipo fraudulento ou incumpran as normas de prevención.
- O candidato ou candidata deberá marcar na folla de respostas que se lle facilitará cunha X, a resposta correcta. Nesta folla non se poderán facer anotacións ou marcas.
- Ao remate o candidato ou candidata deberá entregar todas as follas de respostas, e o cuestiona-rio da proba.

Características da proba:

Constará de:

Un bloque de 50 preguntas proba obxectiva tipo test, con catro opcións de resposta, na cal só unha de elas será correcta.

Un bloque de 5 preguntas de respostas ou de ensaio restrinxido

4.b) Segunda parte da proba

SEGUNDA PARTE DA PROBA

A proposta de intervención educativa deberá ser coherente coa demanda e o contexto establecido, e adecuarse as características dos nenos e nenas, tendo en conta a diversidade.

As actividades plantexadas adaptaranse os distintos tipos de linguaxe favorecendo o desenvolvemento da expresión e comunicación nos nenos e nenas na etapa de 0 a 6 anos.

A cualificación da intervención educativa obterase en base unha escala de avaliación, na que se pode obter unha puntuación máxima de 10 puntos. Deberase acadar unha puntuación mínima de 5 puntos para obter a a puntuación media da proba.

A cualificación final da proba será numérica, entre 1 e 10 puntos, sen decimais, correspondendo coa media aritmética das cualificacións obtidas en cada unha das partes, expresada con números enteiros, redondeada á unidade mais próxima. No caso das persoas aspirantes que suspendan a segunda parte da proba, a puntuación máxima que poderá asignarse será de 4 puntos.

Normas de aplicación:

- Sobre a mesa só deberán ter o seu documento de identificación.
- Poden empregar unicamente bolígrafo con tinta negra ou azul.
- Está prohibido o emprego de móbiles ou dispositivos de transmisión de información, o uso deles será motivo de expulsión da proba.
- Nunca deben levantarse da cadeira sen permiso, de precisar algo levanten a man e serán atendi-dos polo profesorado.
- Non será posible saír durante os primeiros 30 minutos desde o comezo da proba.

-Poderase excluír da proba a calquera persoa aspirante que leve a cabo calquera actuación de tipo fraudulento ou incumpran as normas de prevención.

Características da proba:

Consistirá en programar unha intervención educativa para traballar a expresión e comunicación dos nenos de 0 a 6 anos, en un contexto dado.

Deberase abordar de forma globalizada os linguaxes oral, xestual e corporal, rítmico - musical, icónico e plástico, así tamén como lóxico e matemático; a partir de recursos da literatura infantil.

Proceso regulado pola ORDE do 5 de abril de 2013 pola que se regulan as probas para a obtención dos títulos de técnico e de técnico superior de ciclos formativos de formación profesional dos establecidos ao abeiro da Lei orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación.

Os membros da comisión de avaliación poderán excluír de calquera parte da proba dun determinado módulo profesional as persoas aspirantes que leven a cabo calquera actuación de tipo fraudulento ou incumpran as normas de prevención, protección e seguridade, sempre que poidan implicar algún tipo de risco para si mesmas, para o resto do grupo ou para as instalacións, durante a realización das probas. Neste caso, o profesor ou a profesora do módulo profesional cualificará esa parte da proba do módulo cun cero.