

1. Identificación da programación
Centro educativo

| Código | Centro | Concello | Ano académico |
|----------|------------|------------------------|---------------|
| 15016000 | Compostela | Santiago de Compostela | 2022/2023 |

Ciclo formativo

| Código da familia profesional | Familia profesional | Código do ciclo formativo | Ciclo formativo | Grao | Réxime |
|-------------------------------|--|---------------------------|--------------------|------------------------------------|-----------------------|
| SSC | Servizos socioculturais e á comunidade | CSSSC01 | Educación infantil | Ciclos formativos de grao superior | Réxime de proba libre |

Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (*)

| Código MP/UF | Nome | Curso | Sesións semanais | Horas anuais | Sesións anuais |
|--------------|--------------------------|-----------|------------------|--------------|----------------|
| MP0014 | Expresión e comunicación | 2022/2023 | 0 | 213 | 0 |

(*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

Profesorado responsable

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| Profesorado asignado ao módulo | MARÍA JOSÉ VILAR MAGÁN |
| Outro profesorado | |

Estado: Supervisada

2. Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación

2.1. Primeira parte da proba

2.1.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

| Resultados de aprendizaxe do currículo |
|--|
| RA1 - Planifica estratexias e actividades favorecedoras do desenvolvemento da expresión e a comunicación en relación coas características individuais e do grupo a que se dirixan. |
| RA2 - Selecciona recursos de expresión e comunicación dirixidos aos nenos e ás nenas, e relaciona as súas características co momento evolutivo das persoas destinatarias. |
| RA3 - Pon en práctica estratexias e actividades favorecedoras do desenvolvemento da expresión oral en relación cos obxectivos previstos. |
| RA4 - Pon en práctica actividades favorecedoras do desenvolvemento da expresión plástica, gráfica, rítmico-musical, lóxico-matemática e corporal en relación cos obxectivos previstos e coas estratexias e os recursos apropiados. |
| RA5 - Avalía o proceso e o resultado da intervención realizada no ámbito da expresión e da comunicación, e argumenta as variables salientables e os instrumentos de avaliación |

2.1.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

| Criterios de avaliación do currículo |
|---|
| CA1.1 Identifícanse as características dos tipos de expresión en función da idade das persoas destinatarias. |
| CA1.2 Analizáronse as teorías sobre a relación entre a linguaxe e o pensamento en cativos e cativas de cero a seis anos. |
| CA1.3 Analizáronse as teorías da adquisición da linguaxe en nenos e nenas de cero a seis anos. |
| CA1.4 Formuláronse obxectivos, propuxéronse actividades e definíronse espazos favorecedores do desenvolvemento da expresión e a comunicación adecuados ás características evolutivas dos cativos e das cativas. |
| CA1.5 Estableceuse unha distribución temporal das actividades favorecedoras do desenvolvemento da expresión e a comunicación para se adaptar ás características evolutivas dos cativos e das cativas. |
| CA1.6 Fixéronse propostas creativas no deseño de actividades para a expresión e a comunicación infantil. |
| CA1.7 Valorouse a expresión como elemento esencial para a observación do desenvolvemento infantil. |
| CA2.1 Identifícanse os recursos das formas de expresión e de comunicación dirixidos á poboación infantil. |
| CA2.2 Identifícanse as características do recurso. |
| CA2.3 Xustificáronse as posibilidades didácticas e o valor educativo dos recursos seleccionados en galego e en castelán. |
| CA2.4 Descríronse as normas de seguridade aplicables a cada recurso. |
| CA2.5 Definíronse os criterios salientables que en cada recurso permitan a selección. |
| CA2.6 Relacionouse o momento evolutivo do cativo ou da cativa coas características do recurso seleccionado. |
| CA2.7 Valorouse a importancia de adecuar os recursos ás características evolutivas dos cativos e das cativas. |
| CA2.8 Valorouse a necesidade da biblioteca infantil como recurso para o desenvolvemento da expresión e da comunicación dos nenos e das nenas de cero a seis anos. |
| CA3.1 Organizáronse os espazos en función da actividade e das características do grupo. |
| CA3.2 Realizáronse as actividades de desenvolvemento da expresión oral axustándose á planificación temporal. |
| CA3.3 Preparáronse os recursos materiais propios da actividade. |

Critérios de avaliación do currículo

CA3.4 Elaboráronse materiais que potencien a adquisición e o desenvolvemento da expresión oral en cativos e cativas.

CA3.5 Respectáronse os ritmos e as necesidades individuais no desenvolvemento da actividade.

CA3.6 Identificáronse os principais trastornos e as alteracións máis salientables no desenvolvemento da expresión oral.

CA3.7 Seleccionáronse estratexias de intervención promotoras dun clima de afecto e confianza.

CA3.8 Valorouse a importancia de respectar a lingua materna dos pequenos e das pequenas.

CA3.9 Valorouse a coherencia da realización das actividades coa planificación.

CA3.10 Identificáronse os trastornos máis comúns e as alternativas de intervención.

CA4.1 Organizáronse os espazos en función da actividade e das características do grupo.

CA4.2 Realizáronse as actividades axustándose á planificación temporal.

CA4.3 Preparáronse os recursos materiais propios da actividade.

CA4.4 Fixéronse propostas creativas no deseño de actividades para o desenvolvemento da expresión oral, plástica, gráfica, rítmico-musical, lóxico-matemática e corporal na infancia.

CA4.5 Elaboráronse materiais que potencien a adquisición e o desenvolvemento da expresión plástica, gráfica, rítmico-musical e corporal na infancia.

CA4.6 Respectáronse os ritmos e as necesidades individuais.

CA4.7 Seleccionáronse estratexias de intervención promotoras dun clima de afecto e confianza.

CA4.8 Valorouse a coherencia entre a realización das actividades e a planificación.

CA4.9 Respondeuse ante as continxencias.

CA4.10 Xeráronse contornos de intervención seguros.

CA4.11 Valoráronse as expresións de aproximación á linguaxe gráfica.

CA5.1 Seleccionáronse os indicadores de avaliación.

CA5.2 Seleccionouse o instrumento de avaliación apropiado ás características individuais e á idade do neno ou da nena.

CA5.3 Elaboráronse instrumentos de observación no seguimento da evolución expresiva e comunicativa dos pequenos e das pequenas.

CA5.4 Aplicouse o instrumento de avaliación seguindo o procedemento correcto.

CA5.5 Rexistráronse os datos derivados da avaliación no soporte establecido.

CA5.6 Interpretouse a información recollida do proceso de avaliación.

CA5.7 Identificáronse as situacións en que cumpra a colaboración doutro persoal profesional.

CA5.8 Elaborouse a documentación dirixida ás familias e a outro persoal profesional.

CA5.9 Identificáronse as causas dunha intervención non adecuada.

2.2. Segunda parte da proba

2.2.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

| Resultados de aprendizaxe do currículo |
|--|
| RA1 - Planifica estratexias e actividades favorecedoras do desenvolvemento da expresión e a comunicación en relación coas características individuais e do grupo a que se dirixan. |
| RA2 - Selecciona recursos de expresión e comunicación dirixidos aos nenos e ás nenas, e relaciona as súas características co momento evolutivo das persoas destinatarias. |
| RA3 - Pon en práctica estratexias e actividades favorecedoras do desenvolvemento da expresión oral en relación cos obxectivos previstos. |
| RA4 - Pon en práctica actividades favorecedoras do desenvolvemento da expresión plástica, gráfica, rítmico-musical, lóxico-matemática e corporal en relación cos obxectivos previstos e coas estratexias e os recursos apropiados. |
| RA5 - Avalía o proceso e o resultado da intervención realizada no ámbito da expresión e da comunicación, e argumenta as variables salientables e os instrumentos de avaliación |

2.2.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

| Criterios de avaliación do currículo |
|---|
| CA1.1 Identifícanse as características dos tipos de expresión en función da idade das persoas destinatarias. |
| CA1.4 Formuláronse obxectivos, propuxéronse actividades e definíronse espazos favorecedores do desenvolvemento da expresión e a comunicación adecuados ás características evolutivas dos cativos e das cativas. |
| CA1.5 Estableceuse unha distribución temporal das actividades favorecedoras do desenvolvemento da expresión e a comunicación para se adaptar ás características evolutivas dos cativos e das cativas. |
| CA1.6 Fixéronse propostas creativas no deseño de actividades para a expresión e a comunicación infantil. |
| CA2.1 Identifícanse os recursos das formas de expresión e de comunicación dirixidos á poboación infantil. |
| CA2.2 Identifícanse as características do recurso. |
| CA2.4 Descríronse as normas de seguridade aplicables a cada recuso. |
| CA2.5 Definíronse os criterios salientables que en cada recurso permitan a selección. |
| CA2.6 Relacionouse o momento evolutivo do cativo ou da cativa coas características do recurso seleccionado. |
| CA3.1 Organizáronse os espazos en función da actividade e das características do grupo. |
| CA3.2 Realizáronse as actividades de desenvolvemento da expresión oral axustándose á planificación temporal. |
| CA3.3 Preparáronse os recursos materiais propios da actividade. |
| CA3.7 Seleccionáronse estratexias de intervención promotoras dun clima de afecto e confianza. |
| CA4.1 Organizáronse os espazos en función da actividade e das características do grupo. |
| CA4.2 Realizáronse as actividades axustándose á planificación temporal. |
| CA4.3 Preparáronse os recursos materiais propios da actividade. |
| CA4.4 Fixéronse propostas creativas no deseño de actividades para o desenvolvemento da expresión oral, plástica, gráfica, rítmico-musical, lóxico-matemática e corporal na infancia. |
| CA4.7 Seleccionáronse estratexias de intervención promotoras dun clima de afecto e confianza. |

Critérios de avaliación do currículo

CA5.1 Seleccionáronse os indicadores de avaliación.

CA5.2 Seleccionouse o instrumento de avaliación apropiado ás características individuais e á idade do neno ou da nena.

CA5.3 Elaboráronse instrumentos de observación no seguimento da evolución expresiva e comunicativa dos pequenos e das pequenas.

CA5.4 Aplícase o instrumento de avaliación seguindo o procedemento correcto.

CA5.6 Interpretouse a información recollida do proceso de avaliación.

CA5.9 Identificáronse as causas dunha intervención non adecuada.

3. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación

Mínimos exixibles:

RA.1. Planificación de estratexias e actividades favorecedoras do desenvolvemento da expresión e da comunicación.

- Expresión e comunicación.
- Enfoques teóricos da adquisición da linguaxe.
- Pautas para a análise de situacións comunicativas.
- Creatividade infantil nas diferentes linguaxes.
- Bilingüismo e diglosia.
- Desenvolvemento expresivo e comunicativo no cativo ou na cativa.
- Análise das principais alteracións da expresión oral.
- Valoración da importancia da comunicación no desenvolvemento dos pequenos e das pequenas.

RA.2. Selección de recursos de expresión e comunicación dirixidos aos nenos e ás nenas.

- Recursos didácticos e aplicacións características para o desenvolvemento da expresión oral, corporal, lóxico-matemática, plástica, gráfica e musical.
- Organización dos recursos para a expresión e a comunicación na aula.
- Criterios para a selección e a utilización de literatura infantil, recursos audiovisuais e materiais multimedia en galego e en castelán.
- Biblioteca infantil e outros espazos de animación á lectura na educación formal e non formal.
- Utilización e valoración das tecnoloxías da información e da comunicación (TIC) como recurso para o desenvolvemento da expresión e da comunicación infantil.

RA.3. Posta en práctica de estratexias e actividades favorecedoras do desenvolvemento da expresión oral.

- Observación do desenvolvemento lingüístico dos cativos e das cativas.
- Programas de intervención en situacións de bilingüismo e diglosia.
- Principais estratexias para o desenvolvemento da expresión oral na infancia.
- Elaboración de materiais favorecedores do desenvolvemento da expresión oral.
- A lingua galega como medio de comunicación e expresión na educación infantil.
- Respecto pola lingua materna dos cativos e das cativas.

RA.4. Posta en práctica de actividades favorecedoras do desenvolvemento da expresión plástica, gráfica, rítmico-musical, lóxico-matemática e corporal.

- Estratexias para o desenvolvemento da expresión a través da creatividade.
 - Elaboración de materiais favorecedores do desenvolvemento.
 - Valoración dos modos de expresión dos cativos e das cativas.
- Criterios de cualificación especificados no apartado 4. para cada proba e instrumento de avaliación.

4. Características da proba e instrumentos para o seu desenvolvemento

4.a) Primeira parte da proba

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN:

PRIMEIRA PARTE DA PROBA

Bloque de preguntas proba obxectiva tipo test : Valoradas sobre 10 puntos

Normas de corrección

$P = [A (E / n - 1)] / n^{\circ}$ de preguntas

P = Puntuación do bloque de preguntas obxectivas

A = N° de acertos

E = N° de erros

n = número de alternativas das preguntas

Bloque de pregunta de respostas curtas ou de ensaio restrinxido: valorados sobre 10 puntos

Para a obtención de unha cualificación positiva o candidato ou candidata deberá responder axeitadamente como mínimo o 75% das cuestións de resposta restrinxidas da proba.

Para a corrección desta parte será necesario obter unha cualificación mínima de 5 na proba tipo test. .

A puntuación final da proba será a media aritmética das puntuacións acadadas en cada un dos bloques de preguntas; sendo necesario en cada un dos bloques obter una cualificación mínima de 5.

A puntuación final da proba será a media aritmética das puntuacións acadadas en cada un dos bloques de preguntas.

A primeira parte da proba ten carácter eliminatorio; deberase acadar unha puntuación mínima de 5 puntos para poder acceder á segunda parte da proba.

Normas de aplicación:

-Sobre a mesa só deberán ter o seu documento de identificación.

-Poden empregar unicamente bolígrafo con tinta negra ou azul.

-Está prohibido o emprego de móbiles ou dispositivos de transmisión de información, o uso deles será motivo de expulsión da proba.

-Nunca deben levantarse da cadeira sen permiso, de precisar algo levanten a man e serán atendidos polo profesorado.

-Non será posible saír durante os primeiros 30 minutos desde o comezo da proba.

-Poderase excluír da proba a calquera persoa aspirante que leve a cabo calquera actuación de tipo fraudulento ou incumpran as normas de prevención.

-O candidato ou candidata deberá marcar na folla de respostas que se lle facilitará cunha X, a resposta correcta. Nesta folla non se poderán facer anotacións ou marcas.

-Ao remate o candidato ou candidata deberá entregar todas as follas de respostas, e o cuestionario da proba.

Características da proba:

Constará de:

Un bloque de 50 preguntas proba obxectiva tipo test, con catro opcións de resposta, na cal só unha de elas será correcta.

Un bloque de 5 preguntas de respostas ou de ensaio restrinxido

4.b) Segunda parte da proba

SEGUNDA PARTE DA PROBA

A proposta de intervención educativa deberá ser coherente coa demanda e o contexto establecido, e adecuarse as características dos nenos e nenas, tendo en conta a diversidade.

As actividades plantexadas adaptaranse os distintos tipos de linguaxe favorecendo o desenvolvemento da expresión e comunicación nos nenos e nenas na etapa de 0 a 6 anos.

A cualificación da intervención educativa obterase en base unha escala de avaliación, na que se pode obter unha puntuación máxima de 10 puntos. Deberase acadar unha puntuación mínima de 5 puntos para obter a a puntuación media da proba.

A cualificación final da proba será numérica, entre 1 e 10 puntos, sen decimais, correspondendo coa media aritmética das cualificacións obtidas en cada unha das partes, expresada con números enteiros, redondeada á unidade mais próxima. No caso das persoas aspirantes que suspendan a segunda parte da proba, a puntuación máxima que poderá asignarse será de 4 puntos.

Normas de aplicación:

- Sobre a mesa só deberán ter o seu documento de identificación.
- Poden empregar unicamente bolígrafo con tinta negra ou azul.
- Está prohibido o emprego de móbiles ou dispositivos de transmisión de información, o uso deles será motivo de expulsión da proba.
- Nunca deben levantarse da cadeira sen permiso, de precisar algo levanten a man e serán atendidos polo profesorado.
- Non será posible saír durante os primeiros 30 minutos desde o comezo da proba.
- Poderase excluír da proba a calquera persoa aspirante que leve a cabo calquera actuación de tipo fraudulento ou incumpran as normas de prevención.

Características da proba:

Consistirá en programar unha intervención educativa para traballar a expresión e comunicación dos nenos de 0 a 6 anos, en un contexto dado. Deberase abordar de forma globalizada os linguaxes oral, xestual e corporal, rítmico - musical, icónico e plástico, así tamén como lóxico e matemático; a partir de recursos da literatura infantil.

Proceso regulado pola ORDE do 5 de abril de 2013 pola que se regulan as probas para a obtención dos títulos de técnico e de técnico superior de ciclos formativos de formación profesional dos establecidos ao abeiro da Lei orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación.

Os membros da comisión de avaliación poderán excluír de calquera parte da proba dun determinado módulo profesional as persoas aspirantes que leven a cabo calquera actuación de tipo fraudulento ou incumpran as normas de prevención, protección e seguridade, sempre que poidan implicar algún tipo de risco para si mesmas, para o resto do grupo ou para as instalacións, durante a realización das probas. Neste caso, o profesor ou a profesora do módulo profesional cualificará esa parte da proba do módulo cun cero.